



# Seleção 2024

Ensino Médio

1ª Série

## Observações e/ou orientações:

1. Realizar a prova com caneta preta ou azul;
2. Poderá utilizar lápis e borracha, mas a resposta na prova deverá ser à caneta;
3. Conferir se não há papel nos bolsos ou embaixo das mesas;
4. Conferir se não há nada escrito nas mesas, mãos e braços;
5. Manter sobre a mesa somente lápis, borracha, caneta e identidade.

## É proibido:

6. Usar Apple Watch e similares;
7. Usar marcar texto, canetão, corretivo, caneta que apaga e caneta colorida;
8. Escrever nas mesas;
9. Desgrampear a prova;
10. Proibido usar canetão e corretivo;

Data da prova: **02/09/2023**

Duração: **4h**

Horário: **das 14h30 às 18h30**

Prova discursiva: **Língua Portuguesa, Matemática e Redação.**

Nome do candidato (a):

Leia o texto abaixo e responda às questões 1, 2 e 3.

## GRANDES PARQUES DE DIVERSÃO FECHAM NO PAÍS E 'SOBREVIVENTES' TENTAM SE REINVENTAR

Era uma vez o Terra Encantada no Rio de Janeiro e o Playcenter em São Paulo, parques de diversão que marcaram a infância de quem passou pelas cidades. Não existem mais. Agora quem corre o risco de ficar na memória é o Hopi Hari, de Vinhedo (SP), que fechou as portas no mês passado e tem um futuro incerto. O parque entrou em recuperação judicial para evitar a falência e seguir vivo. O histórico de empreendimentos que encerraram as atividades nos últimos anos preocupa o setor e mostra que o segmento ainda não encontrou uma rota de crescimento e renovação no país.

O Terra Encantada fechou as portas em 2010, na esteira da crise detonada após uma mulher de 61 anos cair da montanha-russa e morrer. O Playcenter encerrou suas atividades em 2012, prometendo retornar com um outro conceito, mas sequer tem local definido. Outros investimentos que não prosperaram foram o The Waves e o Parque do Gugu, em São Paulo, e o Wet'n Wild do Rio e de Salvador.

Entre as principais razões apontadas para os vários casos de dificuldades financeiras e fechamentos de parques, nos últimos anos, estão:

- problemas de administração do negócio;
- número de visitantes abaixo da expectativa do projeto;
- fracasso em atrair turistas de outras cidades e estados;
- acidentes e gastos elevados com seguros;
- alta dependência de brinquedos e peças de reposição importados;
- alto custo de manutenção em meio à oscilação do dólar;
- baixo índice de investimentos em novos brinquedos;
- oferta de experiência e serviços muito inferiores à de parques internacionais.

Apesar do fechamento de parques que marcaram época, alguns projetos como Beto Carrero World resistem ao tempo e tem até recorde de público mesmo em meio à crise econômica. Mas são os parques aquáticos que hoje lideram essa indústria no país, com ao menos 8 inaugurações nos últimos 4 anos. Dos 8 maiores parques de diversões do Brasil em número de visitantes, 6 são relacionados à diversão na água

Fonte: <https://g1.globo.com/economia/negocios/noticia/grandes-parques-de-diversao-fecham-no-pais-e-sobreviventes-tentam-se-reinventar.ghtml>

## Questão 1

Segundo o texto apresentado, grandes parques de diversões foram fechados no país. Quais são as principais causas desse fechamento?


## Questão 2

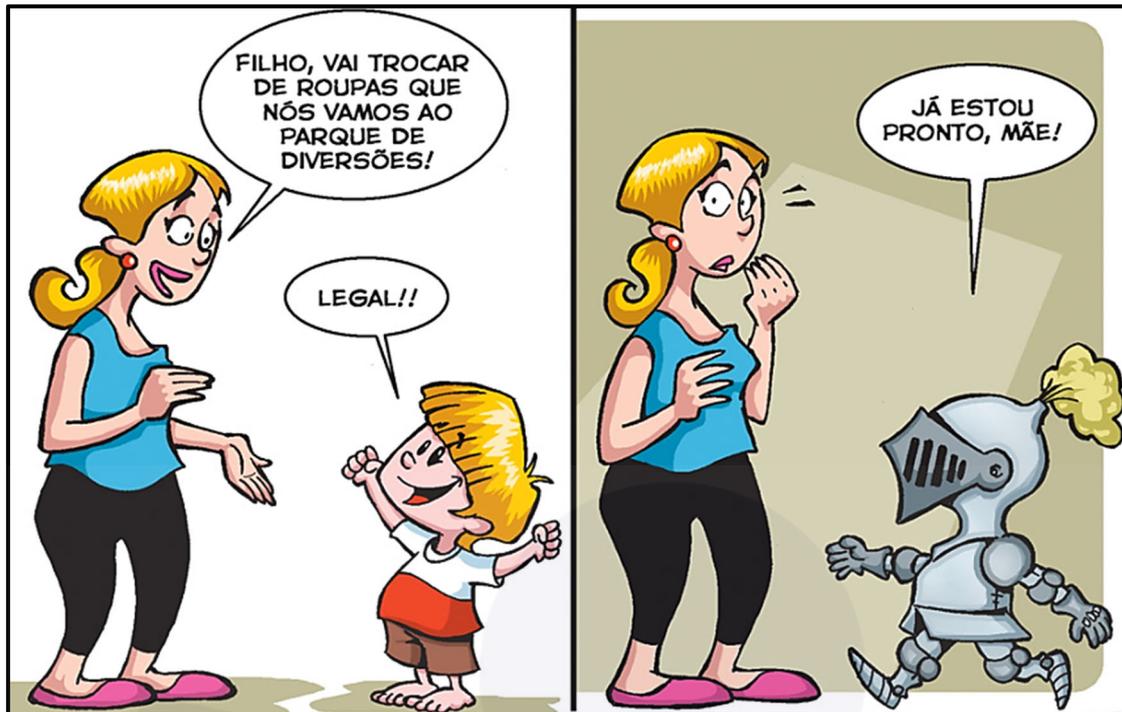
A) Em "Era uma vez o Terra Encantada no Rio de Janeiro e o Playcenter em São Paulo, parques de diversão que marcaram a infância de quem passou pelas cidades.", que sentido tem a expressão destacada?


B) Em "O histórico de empreendimentos que encerraram as atividades nos últimos anos preocupa o setor e mostra que o segmento ainda não encontrou uma rota de crescimento e renovação no país.", que termo o pronome relativo destacado, no trecho apresentado, retoma?


## Questão 3

Leia o último período do texto dado e substitua a conjunção subordinativa adverbial "apesar de" por outra de valor equivalente e, mantendo a norma padrão, faça as modificações que se fizerem necessárias.


Leia a tira abaixo e responda às questões 4 e 5.



Fonte: <http://4.bp.blogspot.com/--26v-prtjLU/T1K1OX1Nhgl/AAAAAABR4/-FzJwc1u9RA/w1200-h630-p-k-no-nu/charge+parque+de+diversoes+-++Elson+Souto.jpg>

### Questão 4

Em função da temática da tira apresentada, a que se deve, no segundo quadrinho, o espanto da mãe ao ver o filho?


### Questão 5

Na tira, que função sintática os termos “filho” e “mãe” exercem?


Matemática	Nota:	
------------	-------	--

Nome do candidato (a):

### Questão 1

Pedro tem em sua poupança R\$ 247,00 enquanto seu irmão Paulo possui R\$ 170,00. Pedro resolve passar a quantia de  $Q$  reais para Paulo e dessa forma, Paulo passou a ter o dobro da quantia de Pedro. Dessa forma, calcule a quantia  $Q$  passado por Pedro.

### Questão 2

Um carpinteiro dispõe de tábuas de madeira nas seguintes dimensões: 540cm, 810cm e 1080 cm. Ele decide cortar as tábuas em pedaços de mesmo comprimento, sem deixar sobras, e de modo que as novas peças fiquem com o maior tamanho possível. Qual é a medida de cada nova peça?

### Questão 3

Calcule o valor de  $x$  na expressão:  $x = \left(\frac{1}{5}\right)^{-2} + \left(\frac{1}{5}\right)^2 + \sqrt[3]{-27}$ .

### Questão 4

Escreva o conjunto solução da equação  $3(x^2 - 5x + 6) = x^2 - 4x + 9$ .

### Questão 5

Um recipiente de 30 litros contém uma solução de 14 partes de álcool e 1 parte de água. Quantos litros de água devem ser adicionados para que se tenha uma solução com 70% de álcool?

## Questão 6

Uma obra será realizada nas imediações da cidade de Barbacena, MG. Inicialmente, a empresa contratada fez uma planilha com a previsão de todos os gastos com a execução dessa obra.

Assim, a empresa planejou executar o previsto em 16 dias com 25 operários trabalhando 6 horas por dia.

Contudo, o engenheiro verificou que o terreno apresentava o triplo da dificuldade prevista para a obra.

A empresa, então, replanejou a execução e dobrou o número de operários para que trabalhassem 8 horas por dia.

Se for cumprido esse novo planejamento, determine o prazo em que essa obra ficará pronta, em dias.

## Questão 7

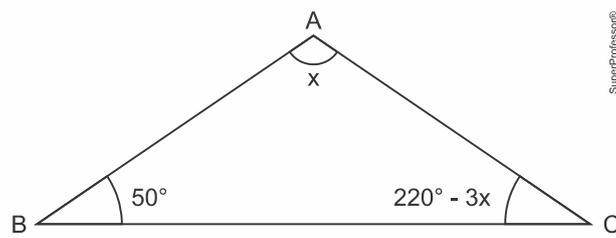
A tabela a seguir mostra a variação de preço entre 5 produtos vendidos num certo mercado.

Produto	Preço antes do reajuste (em R\$)	Preço depois do reajuste (em R\$)
1	30,00	37,00
2	12,00	15,00
3	18,00	22,00
4	15,00	18,00
5	24,00	29,00

Determine a variação percentual dos preços dos produtos 2 e 4.

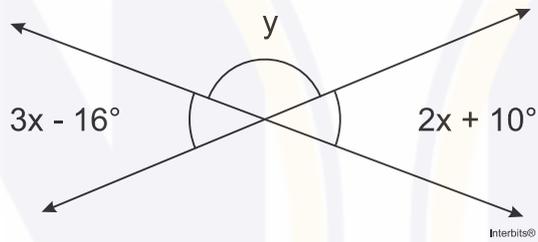
## Questão 8

Determine o valor de  $x$  na figura a seguir.



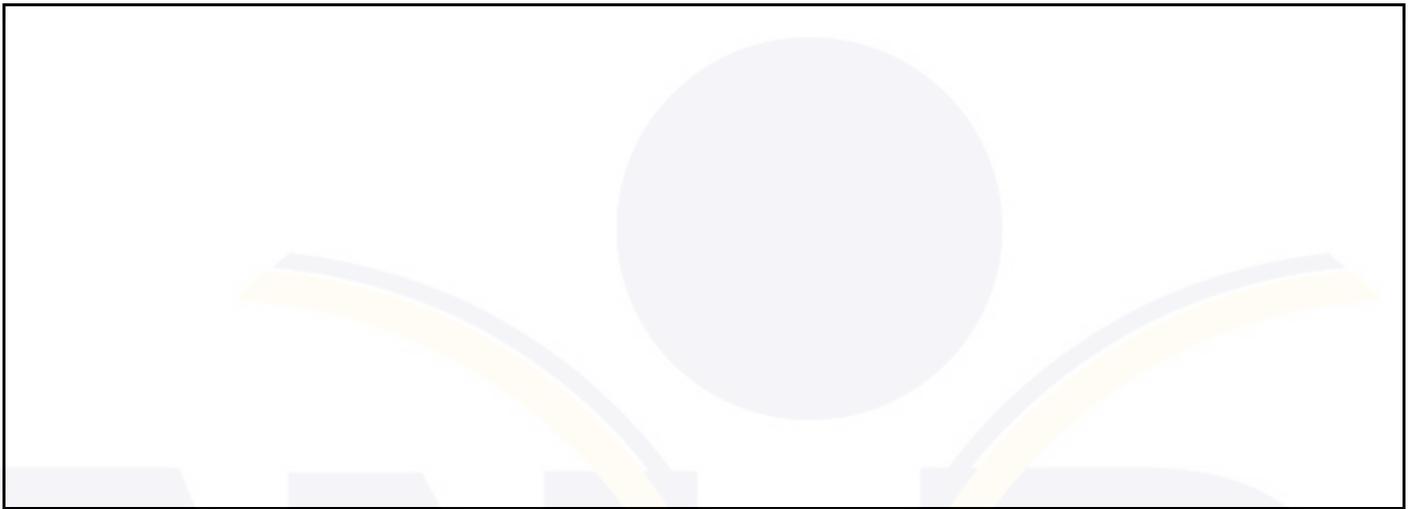
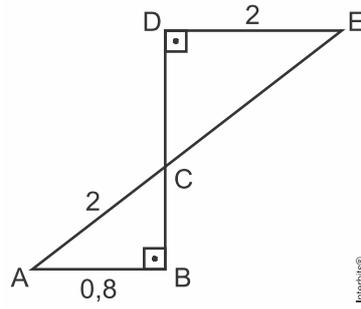
## Questão 9

Determine o valor do suplemento de  $y$ , representado na figura a seguir.



### Questão 10

Os segmentos  $\overline{AE}$  e  $\overline{BD}$  interceptam-se no ponto C e os pontos  $\hat{B}$  e  $\hat{D}$  são retos, como mostra a figura. Sendo  $\overline{AB} // \overline{DE}$ , calcule a medida de  $\overline{AE}$ .



# Redação

# Nota:

Nome do candidato (a):

Leia a coletânea a seguir:

## Texto 1

### O que é um parque de diversões?

Parques temáticos são empreendimentos de animação turística inspirados em algo histórico, cultural, etnográfico, lúdico ou ambiental que engrandecem a oferta de uma região. Existem parques que se desenvolvem em torno de algum tema ou conceito, enquanto outros são produtos da imaginação e criatividade dos seus autores. Têm como objetivo a ocupação dos tempos livres não só de turistas como de todos os visitantes. Também envolvem uma cadeia alargada de serviços e os mais importantes promovem lazer e entretenimento para todas as faixas etárias, com oferta gastronômica, hoteleira, comercial, espaços para eventos, apresentações artísticas, espetáculos, entre outros. As experiências interativas que conjugam entretenimento e aprendizado são citadas como uma tendência para os parques temáticos. Aqui, aponta-se para o uso intensivo da tecnologia na maximização das emoções e de sentimentos como euforia e excitação.

Fonte: [https://www.gov.br/turismo/pt-br/ acesso-a-informacao/acoes-e-programas/plano-nacional-do-turismo/2-2parques\\_tematicos.pdf](https://www.gov.br/turismo/pt-br/ acesso-a-informacao/acoes-e-programas/plano-nacional-do-turismo/2-2parques_tematicos.pdf)

## Texto 2



Fonte: Jota A – jornal O Dia

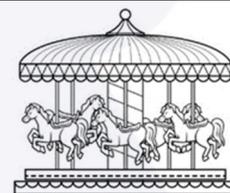
Fonte: <https://portalodia.com/blogs/jotaa/confira-a-charge-de-jota-a-publicada-na-edicao-desta-sexta-do-jornal-o-dia-374343.html>

## Texto 3

### As luzes do carrossel

– Quer ver uma coisa bonita?

Todos queriam. O sertanejo trepou no carrossel, deu corda na pianola e começou a música de uma valsa antiga. O rosto sombrio de Volta Seca se abriu num sorriso. Espiava a pianola, espiava os meninos envoltos em alegria. Escutavam religiosamente aquela música que saía do bojo do carrossel na magia da noite da cidade da Bahia só para os ouvidos aventureiros e pobres dos capitães da Areia. Todos estavam silenciosos. Um operário que vinha pela rua, vendo a aglomeração de meninos na praça, veio para o lado deles. E ficou também parado, escutando a velha música. Então a luz da lua se estendeu sobre todos, as estrelas brilharam ainda mais no céu, o mar ficou de todo manso (talvez que lemanjá tivesse vindo também a ouvir a música) e a cidade era como que um grande carrossel onde giravam em invisíveis cavalos os Capitães da Areia. Neste momento de música eles sentiram-se donos da cidade. E amaram-se uns aos outros, se sentiram irmãos porque eram todos eles sem carinho e sem conforto e agora tinham o carinho e conforto da música. Volta Seca não pensava com certeza em Lampião neste momento. Pedro Bala não pensava em ser um dia o chefe de todos os malandros da cidade. O Sem-Pernas em se jogar no mar, onde os sonhos são todos belos. Porque a música saía do bojo do velho carrossel só para eles e para o operário que parara. E era uma valsa velha e triste, já esquecida por todos os homens da cidade.



(Jorge Amado, "Capitães da Areia". São Paulo: Companhia das Letras, 2008, p. 68.)

Com base nos textos motivadores da prova de Língua Portuguesa e da prova de Redação, redija um texto de caráter narrativo, no qual o personagem relata **o seu (des)encanto em relação aos parques de diversões.**

## RASCUNHO

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	
20.	
21.	
22.	
23.	
24.	
25.	

# FOLHA DE REDAÇÃO

---

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	
20.	
21.	
22.	
23.	
24.	
25.	

## CRITÉRIOS DE CORREÇÃO

1. Adequação à modalidade (20)	2. Adequação ao tema 15	3. Adequação ao gênero 15
Valor: ( )	Valor: ( )	Valor: ( )